



NOM DE L'ACTIVITAT:		
Taller de Cinema		
ENTITAT/PERSONA ORGANITZADORA: Digital Films (Alexis Borràs)		
Adreça: c/ Neptú 25, 08006 Barcelona		
e-mail: df@digitalfilms.cat	Telèfon:	625850254
COORDINADOR RESPONSABLE		
Nom i cognoms: Alexis Borràs Izquierdo		
e-mail: alexis@digitalfilms.cat	Telèfon:	625850254
MONITOR(S) DE L'ACTIVITAT:		
Nom i cognoms:		
e-mail:	Telèfon:	
DIRIGIT A ALUMNES DE (especificar cursos)		
4t, 5è i 6è de Primària		
NOMBRE DE SESSIONS SETMANALS i DURADA		
1 Sessió setmanal 1 hora, DIMARTS AL MIGDIA.		
HORARI DE LES SESSIÓNS		
migdia	tarda (16.45-17.45)	tarda (17.45-18.45)
PROPOSTA PREU:		
preu/alumne/mensual:	35 €	preu/grup/mensual:
extres:		
FORMA DE PAGAMENT HABITUAL: Factura trimestral		
Nº de COMPTE CORRENT (si s'escau):		
Titular compte:		



NOMBRE MÍNIM I MÀXIM D'ALUMNES REQUERITS

Màxim: 12 alumnes

Mínim: 5 alumnes

ESPAIS REQUERITS PER A L'ACTIVITAT

Una aula del centre amb projector o pissarra electrònica. És recomanable poder tenir accés als espais exteriors de l'escola per portar a terme filmacions.

MATERIAL NECESSARI

Els alumnes no han de portar cap material. Tot el material tècnic professional l'aporta el taller. (càmeres, equip de so, pèrtiga, trípode, iPads, croma, taual de realització. software d'edició).

OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT

Els infants estan més immersos en la societat de la informació que qualsevol altre grup d'edat. Per aquest motiu és important que els més joves aprenguin el funcionament dels codis del llenguatge audiovisual.

Les noves tecnologies són, per a ells, una eina útil en el seu desenvolupament personal. Els tallers plantegen la realització d'un curs per aproximar-los a les bases del llenguatge audiovisual a través de la pràctica.

En aquests tallers se'ls donen eines per descobrir com funciona la ficció al mateix temps que la creen.

Els alumnes coneixeran tots els rols cinematogràfics i el procés de realització d'un curtmetratge.



CONTINGUTS PRINCIPALS: Al primer trimestre realitzarem pràctiques per aprendre els fonaments del cinema i l'ús del material tècnic: practicarem els plànols cinematogràfics, realitzarem stop motion, presentarem els efectes especials i aprendrem a utilitzar el material tècnic i a actuar davant la càmera. A la segona part del curs farem la nostra pel·lícula! Els alumnes coneixeran totes les etapes d'un rodatge, des de la planificació i el guió fins al rodatge i l'edició. Al final, presentarem el curtmetratge en un cinema de Barcelona perquè família i amics gaudeixin de la nostra pel·lícula.

METODOLOGIA

La metodologia del taller cerca l'aproximació als fonaments del llenguatge audiovisual a partir de la pràctica. D'aquesta manera els conceptes presentats són interioritzats a partir d'activitats concretes i divertides.

TIPUS DE VALORACIÓ FINAL DE L'ACTIVITAT I DEL GRUP

A final de curs es lliurarà un informe amb la valoració del funcionament del grup i de l'alumne.

També es lliurarà un pen drive amb tots els films realitzats.

Vist-i-plau Responsable Organització

Vist-i-plau President AMPA Solc

(Nom i signatura)

(Nom i signatura)